

<p>内 容 (テーマ)</p>	<p>「いなべ市民大学講座～学ぶ×生きる～」第4回 『おばあさんの魅力～文化の伝承について～』 講演会実施</p>
<p>日 時 (時期) 場 所</p>	<p>9月13日(日) 14:00～15:30 員弁コミュニティプラザ <いなべ市員弁町楚原 940 TEL0594-74-4144></p>
<p>市長出席の有無</p>	<p>有 . (無)</p>
<p>特 記 事 項</p>	<p>本講座は、日常生活を営むうえで必要な知識や自己の教養を高めるための講座です。今回は、年間8回の開催予定の内、第4回目です。</p> <p>講座内容： 文化とは、その家それぞれのもので、身につけるものです。日本人ひとりひとりが大切にしていかななくてはならない日本文化について、楽しいエピソードをまじえながら、お話しされます。</p> <p>講師：岩下 尚史 さん (作家)</p> <p>■経歴 作家。國學院大學文学部卒業後、新橋演舞場株式会社入社。 退社後の2006年に上梓した『芸者論—神々に扮することを忘れた日本人』（雄山閣）にて、処女作として異例の第20回和辻哲郎文化賞を受賞。 これを機に文藝家協会の会員となり、小説『見出された恋』の刊行をはじめ、「オール读物」や「新潮45」に随筆を寄稿するなど、作家としての活動を開始して現在にいたる。 文学、美術、芸能、演劇、花街、きもの・・・など日本文化の伝統的世界をわかりやすく解説することができる稀有な存在。温和で柔らかな語り口の中に織り込まれるピリッとシニカルで鋭いコメントが注目を集めており、講演会のみならず、バラエティ出演、情報番組コメンテーターとしても活躍の場を拓けている。</p> <p>■著作 08 「芸者論—花柳界の記憶」（文春文庫） 11 「ヒタメン—三島由紀夫が女に逢うとき」（雄山閣） 最新刊「名妓の夜咄」（文春文庫）</p>



	<p>■テレビ</p> <p>CX「ホンマでっか!?TV」セミレギュラー TBS「チューボーですよ！」 TBS「ぴったんこカンカン」 TX「たけしのニッポンのミカタ」他 TBS「いっぷく！」レギュラー（2014年） TBS「世界ふしぎ発見！」</p> <p>申込方法：いなべ市内文化施設窓口・いなべ市ホームページ・ F A X（0594-78-3509）・郵送</p> <p>受講料：500円（当日支払い）</p> <p>定員：100人（中学生以上どなたでも）市内・市外を問いません 先着順（定員になり次第受付を締め切ります）</p>
<p>担当課係名 担 当 者 電 話 番 号</p>	<p>教育委員会 生涯学習課 0594-78-3521</p>
<p>記者説明の 有 ・ 無</p>	<p>有（場所 日時 ）・ ⑧</p>