

いなべ市が公表することに同意をいただきました、平成30年度の寄附者の方々と応援メッセージを公表させていただきます。

ご寄附誠にありがとうございました。

(敬称略)

氏名	応援メッセージ
伊藤 誠	<p>小生、現在はアマのジャズバンドでアルトサックスを担当しています（70歳）。50過ぎてから、単身赴任の海外の勤務地でたまたま初めての管楽器（フルート）に触れることになり、それが契機となって、現在はアルトサックスでジャズのアドリブもを楽しめるようになりました。歳をとってから取り組んだ音楽だったので、随分と苦労しましたが今となっては楽しい思い出です。また、ごく短期間ですが、地元東京の吹奏楽のバンドに関わっていたこともあるので、若いみなさんがフルートを始め各楽器で楽しそうに音楽に取り組んでいる姿もよく目にしていました。</p> <p>そんな訳で、今は押入れの奥に眠っていた古い楽器が、希望に満ちた将来のある中学生の役に立つのであれば、本当に嬉しい限りです。</p> <p>（楽器寄付の企画を新聞で知り、とても喜んで、その日のうちに申し込みました。今後の発展を祈っています）。</p>
野村 仁美	<p>柏原市で小中学生に鼓笛隊の指導をしています。</p> <p>我が子も中学で吹奏楽をしており、吹奏楽部で学ぶことの大切さを実感しています。</p> <p>楽器や友だちを大切に、これからも練習に励んでください。</p> <p>応援しています。</p>
吉口 東子	<p>部活としての吹奏楽は、後年とても素晴らしいものを与えてくれると人生の先輩は感じています。「今」を大切に頑張ってくださいね♪</p> <p>みなさまのご活躍を埼玉県から祈っております♪</p>
岡谷 義信	<p>前略</p> <p>娘が吹奏楽部で三年間使用しましたが、よかったら使ってください。</p>
後藤 亮子	<p>この楽器で思う存分練習して、コンクールに出て、充実した学生生活を送ってください。</p>
成田 美穂	<p>吹奏楽部で頑張っている皆さんへ</p> <p>私が中学生のとき使っていたフルートを使っただけのことになり嬉しいです</p> <p>たくさん吹いてあげてください！</p>
内海 倫也	<p>私の父は戦後すぐに、夫婦で中里村の診療所に赴任しました。これも何かの縁だと思えます。古いクラリネットですが有名な会社なのでいい音が出ると思えます。</p> <p>音楽活動頑張ってください。</p>

小松原 美砂子	この度の楽器寄付の仕組みは、私共にとって、とても有意義でした。
宮坂 明博	楽しく奏でて素敵な笑顔を広げてください。
内山 久美	楽器演奏を習得するのはとても難しく大変です。でも楽器を奏でるのはこの上なく楽しい!この楽器を手にした方が、たくさん練習して、他のパートのお友達との合奏を楽しんでくださることを心から望んでいます。練習は必ず報われます!
保尾 孝司	神戸新聞で三重県いなべ市の楽器寄附ふるさと納税の記事を読みました。15年以上前になりますが娘が中学生の時に購入して使っていたトロンボーンがあったのを思い出し、何かのお役に立てればと思い楽器寄附ふるさと納税させて頂きました。
成田 博史	眠っていた楽器を有効活用して下さり有難うございました。
清水 淳	吹奏楽コンクールやオーケストラで演奏した楽器です。皆さんの音色で鳴らしてください。
石塚 小夜美	不要楽器によるふるさと納税は、とてもよいアイデアだと思います。 今回は、楽器をそのままの形でご利用いただけなかったのは残念ですけど…。
小川 夕湖	思い出として残しておいたフルートですが押入れの中にしまったままでした。どなたかの練習用としてまた使っていただけるのであれば幸いです。
江左 篤宣	息子はエレキベースには嵌まり、テナーサックスは我が家に眠っていました。喜んで頂けたら有難いです。
斎藤 あけみ	うちの娘も吹奏楽をやっているので皆さんの素敵なメロディー楽しみにしています。
野口 裕史	いっそうより良い演奏ができることを期待しています。
近藤 亜希	私も吹奏楽部に所属をしていました!今は楽器に触れる事がなくなりましたが、こうして私の楽器をまた使って下さる方がいて、嬉しく思います!音楽は人を幸せにしますね♪頑張ってください!
佐々木 なみ	練習頑張ってください。音楽は一生の友達です。
森 千歳	学生時代は 人生の瞬間では有りますが、それはそれは 濃くて充実した瞬間です。そんな 瞬間に 掛ける情熱や 努力は 何物に代え難く 自身の道標や 糧になる大切な時間です。そんな瞬間の微力とならん事を祈ります。
手嶋 実保	「いつかまた使うかも」 そう思い長いこと押入れにしまい込んでいました。青春時代を共に過ごしたこの楽器にはたくさんの思い出があります。数年前に母校の演奏会に参加し30年ぶりに吹いてみましたが、30年のブランクは大きく、思うように響かせることはできませんでした。その後も吹くことはなく、部屋の片隅に置いたままでした。今回、楽器寄附ふるさと納税を知り、音楽を愛する誰かが、またこの楽器に息を吹き込み生き返らせてくれたらと思い決断しました。よろしくお願ひします。

斉藤 清	もう奏でることのなかった死んだと同然の楽器がまた新たな演奏者の奏でるメロディで甦るなんてこんなに嬉しいことはありません。
石井 吉秀	楽器が好きで吹奏楽部に入部しましたが、人間関係等により早々に辞めてしまいました。ずっと心残りで楽器を手放せないでいました。どなたかに音色を響かせてもらえたら幸いです。
鈴木 千尋	楽器を有効にお使いください。頑張れ！
長友 麗	少額での寄付で申し訳ありませんが、学生さん達が音楽を身近に感じられるようお役立ていただけると幸いです。
片桐 由希恵	青春時代の思い出がたくさん詰まったクラリネットです。また学生さんたちによって、受け継がれ、音楽を楽しんでいただければ幸いです。
山田 直樹	長年使っていなかった楽器の再活用の機会を提供いただきありがとうございます。オーバーホールしており、問題なく使えると思いますので是非活用して音楽を楽しんでください。
井元 ひろい	自分が中学高校と使っていたクラリネットですが、また活躍できる場所をご用意して頂きとても嬉しく思います。楽器演奏、楽しんでください！
水野 春美	約30年前の古い楽器ですが、お役に立てば嬉しいです。いつか皆さんの演奏を聴かせていただけることを楽しみにしています！
吉田 猛	70歳もとうに過ぎており、終活を進めている最中にこのような嬉しい機会が現れ長年使用していなかった私のクラリネットが活用されることが大変うれしく思っています。
高橋 美保	テレビで拝見しました。 吹奏楽部の部員の楽器が足りなくて練習もままならないので、もし家で眠っている楽器があればとの内容でした。 私が昔吹奏楽部で使っていたクラリネット なので古くてダメかもしれないけどもし使えるようならと思い送りました。お役に立つようであれば嬉しいです。これからも楽しんで頑張ってください！
田村 洋子	音楽は心を豊かにし、時には人に勇気と希望を もたらす事でしょう。 皆様のご活躍をお祈りしております。
森 恒夫	ほとんど使わず眠っていた楽器ですので少しでも学生たちに喜んで貰えば幸いです。
今野 万里	思い出のある楽器です。少しでもお役に立てば幸いです。
瀬古 忠春	私はいなべ市出身で員弁高校ブラスバンド部のOBです。この度楽器寄付ふるさと納税制度を拝見し娘が20年前高校部活（ブラスバンド部）で使用していましたクラリネットを寄付致します。 当時楽器は自分持ちとの事で高額でしたが少しでも良いものとフランス製セルマーを選び三年間大事に使用してきました。 20年経ってまた誰かに吹いて頂けたら幸甚です。頑張ってください！応援しております。
廣瀬 勇介	頑張って大編成の曲に挑んでください！

横山 智弘	ずっとトランペットを家に保管してるだけだったので次の世代に使って頂けると嬉しいです。高校3年間使った思い出のトランペットです。大切に使ってあげてください^^
上野 泰司	一生懸命練習して下さいね。後、マックシェイク一気飲みすると、上達が、早くなるので、お試し下さい。
栗津 美智子	初めてふるさと納税で楽器を出させていただきました。 残念ながら生徒さんに渡らない制度でしかお引き取り頂けませんが、こういう納税方法も良いと思います。 ありがとうございます。
堀川 多美子	とても古い物ですが大事に使って、大事に保管してきました。大事に使っていただいたら幸いです。
高井 亜紀	私も中学生の頃から吹奏楽部に所属し、中学・高校と六年間フルートを演奏していました。 吹奏楽部に所属した経験は30歳になる今でも本当に大切な思い出として残っています。  中学生の時、私が所属していた吹奏楽部の楽器が足りず、いなべ総合学園高等学校と同様に演奏出来ない子が沢山いました。 私は祖母の勧めで市役所に手紙を出し、吹奏楽部の楽器が不足している状況をお伝えしました。 すると、市が税金を使って吹奏楽部に楽器を提供してくれるということがあり、当時は本当に嬉しかったです。  テレビを通して今回の寄付を知り、昔私が大人の方々の助けがあって部活を楽しめた様に、今回は私が皆さんの力になれば、と思いました。 いなべ総合学園高等学校吹奏楽部の皆さんが、この寄付を通して吹奏楽をもっと大好きになってくれたら嬉しいです。
服部 真澄	練習も大切ですが、いちばんは体です。無理のないよう頑張ってください